



Bébéillez-vous !

Éveil corporel pour les tout-petits
... et ceux qui les accompagnent

Catalogue de formations

Un projet porté par [Les Assemblées Mobiles](#)
Fondé par Marjorie Burger-Chassignet

Avec
Anaïs Cayla
Éléonore Bourrel
Toinette Lafontaine
Nathalie Tuleff

[Bébéillez-vous !](#) est partenaire du Furet – Petite Enfance et Diversité,
de l'Académie de la Petite Enfance et du réseau Dialogues en Humanité.

Renseignements pratiques

Les Assemblées Mobiles (association loi 1908) propose un catalogue de formation à destination des professionnels de la Petite-Enfance (en poste ou en formation) ; catalogue qui fait partie intégrante du projet « Bébéllez-vous ! », ateliers et actions à destination de la Petite-Enfance et des personnes qui accompagnent les tout-petits (professionnel·le·s et parents).

Nous intervenons sur site, à la demande de structures : crèches, multi-accueil... ; contactez nous par mail

> bebeillez-vous@lesassembleesmobiles.com pour un devis personnalisé !

Tarifs

Le coût pédagogique horaire est fixé à 160 € TTC, frais d'hébergement et de déplacement de la formatrice en sus.

Ces coûts peuvent être pris en charge par votre OPCA (Organisme Paritaire Agréé) dans le cadre du plan de formation, sous conditions de prise en charge en vigueur.

Les Assemblées Mobiles sont enregistrées comme organisme de formation auprès de la DIRECCTE Grand Est sous le numéro 42 670 477 667.

Durée des formations

L'ensemble de nos formations durent 7 heures.

Nota Bene : Pour les modules exigeant d'avoir préalablement suivi la formation « Développement sensori-moteur du tout-petit », et si les stagiaires ne possèdent pas ce pré-requis, la durée des modules est étendue à **12 heures** afin d'y intégrer le contenu de cette formation.

Convention

Afin de préciser les conditions d'intervention, toute action de formation fera systématiquement l'objet d'une convention entre la structure et l'association Les Assemblées Mobiles.

Formatrices

Marjorie Burger-Chassignet est danseuse, chorégraphe, pédagogue du mouvement, orthophoniste diplômée, titulaire du D.U. « Neurosciences et apprentissages tout au long de la vie ».

Éléonore Bourrel est danseuse, acrobate, pédagogue du mouvement, éducatrice au développement moteur du nourrisson en BMC[®], instructrice en massage parent-bébé certifiée AFMB[®].

Au-delà de **15 participant·e·s**, nous mobilisons deux formatrices afin d'assurer une formation de qualité et garantir un bon environnement de travail à l'ensemble des stagiaires.

Développement sensori-moteur du tout-petit

Pour celles et ceux qui accompagnent les tous petits, quotidiennement, il est essentiel de maîtriser les subtilités du développement sensorimoteur du très jeune enfant. En effet, soutenir un développement harmonieux, complet et épanouissant, passe auprès des professionnels de la petite enfance par l'acquisition de capacités d'observation, de perception et de compréhension fines des fonctionnalités du corps en mouvement.

Par la naissance, l'enfant passe d'un espace clos en milieu liquide, à un espace très ouvert, aérien, en lien avec la gravité. C'est à cet environnement spécifique que l'enfant va s'adapter et dans lequel il va se situer, en trouvant ses points d'appuis. Il suit pour cela une double dynamique : aller vers les autres et l'espace tout autour de lui d'une part, et se ressourcer seul ou auprès des personnes-repères d'autre part, dans un va-et-vient entre exploration et sérénité.

Savoir l'accompagner dans son autonomie physique et le soutenir dans sa curiosité permettra à l'enfant de traverser, harmonieusement et à son rythme, les différentes étapes qui le mèneront à la verticalité. Cette traversée tranquille de ces phases lui donnera alors accès à une marche libre, à une large mobilité et à une capacité d'adaptation aux expériences qu'il vivra.

Contenus

- Apports théoriques : fondamentaux du développement sensorimoteur, introduction à la fonctionnalité du corps, apport des neurosciences sur la place du corps et du mouvement dans le développement du tout-petit.
- Partage d'outils pratiques pour intégrer la dimension du mouvement dans le quotidien.

Compétences et objectifs visés

- Expérimenter et sentir pour affiner son observation.
- Connaître et comprendre la fonctionnalité de son propre corps.
- Connaître et comprendre la fonctionnalité du corps de l'enfant, selon son âge et les différentes étapes vers la verticalité et la marche autonome.
- S'approprier ces nouvelles acquisitions et les mettre en œuvre dans son quotidien professionnel.

Méthodes et supports pédagogiques

- Apport de connaissances.
- Démarche participative à partir des expériences, questionnements et besoins spécifiques des participant·e·s.
- Allers-retours entre la théorie et la pratique.
- Recherche-action seul.e, en binôme ou en groupe entier.

Modalités d'évaluation

La méthode pédagogique est centrée sur des allers et retours entre théorie et questionnements en rapport avec la situation professionnelle des stagiaires.

Ainsi, la validation des acquis de la formation, de la compréhension des questions abordées et de l'évolution des compétences se fait tout au long de l'action de formation par un système de questions/réponses, de mises en pratiques et d'échanges entre les participants et la formatrice

Public

- Professionnel·le·s de la petite enfance

Pré-requis : aucun.

Gestes et postures des professionnel·le·s

Travailler dans une structure Petite Enfance est un enrichissement de chaque instant mais peut aussi se révéler physiquement difficile. Il s'agit de trouver, ensemble et pour soi, une manière d'être acteur.rice de son quotidien professionnel :

- en interrogeant le cadre de travail et la manière dont on l'habite,
- en interrogeant notre rapport à l'espace
- en prenant conscience de la fonctionnalité de notre propre corps et de celui des enfants,
- en partageant les chemins empruntés habituellement et en découvrant d'autres.

Contenus

- Introduction à la fonctionnalité du corps.
- Analyse de l'environnement de travail.
- Repérage de ce qui peut faire support dans cet environnement.
- Travail sur la respiration : lien entre soi et l'air.
- Travail sur la posture : lien entre soi et le sol.
- Travail autour des postures des professionnel·le·s :
- Comment respecter son corps ? Comment porter l'enfant tout en se respectant ?
- Apport de techniques de relaxation applicables au travail en vue du bien être des professionnel·le·s.

Compétences et objectifs visés

- Connaître et comprendre la fonctionnalité de son propre corps.
- Connaître et comprendre la fonctionnalité du corps de l'enfant, selon son âge et là où il en est de l'acquisition de la verticalité vers la marche.
- Organiser au plus juste son cadre de travail en composant avec les nécessités et les obligations (espace, rythme, nombre d'enfants, etc.).
- Organiser ses gestes et sa posture en fonction de la tâche à effectuer.
- Ne pas s'abîmer à l'ouvrage que ce soit à court, moyen ou long terme.

Méthode et supports pédagogiques

- Apport de connaissances et de techniques pratiques.
- Démarche participative à partir des expériences, questionnements et besoins spécifiques des participant·e·s.
- Allers-retours entre la théorie et la pratique.
- Recherche-action seul.e, en binôme ou en groupe entier.

Modalités d'évaluation

La méthode pédagogique est centrée sur des allers et retours entre théorie et questionnements en rapport avec la situation professionnelle des stagiaires.

Ainsi, la validation des acquis de la formation, de la compréhension des questions abordées et de l'évolution des compétences se fait tout au long de l'action de formation par un système de questions/réponses, de mises en pratiques et d'échanges entre les participants et la formatrice.

Public

- Professionnel·le·s de la petite enfance

Pré-requis : aucun.

Gestion du stress

« Le stress au quotidien », « le stress au travail »... La notion de « stress » revient aujourd'hui très fréquemment que ce soit dans les médias ou dans les discussions, personnelles et professionnelles. On note sa présence massive, et le besoin impérieux de trouver des moyens de le gérer, de le diminuer, de l'apaiser.

Il s'agira d'abord ici de se questionner ensemble pour démêler et mieux cerner ce qu'est vraiment le stress et ce qu'il entraîne comme comportements et conséquences, dans la vie en général et au travail en particulier, auprès des tous-petits spécifiquement.

Mieux l'identifier pour trouver comment on peut agir au jour le jour sur l'ambiance intérieure (= état, humeur et émotions) et extérieure (= environnement de travail) afin de faire diminuer le niveau de stress.

Et enfin, partager des outils pratiques pour être plus autonome et maintenir le stress à distance, afin qu'il ne vienne pas entamer l'intégrité ni de ce que nous sommes, ni de ce pour quoi nous avons choisi ce métier.

Contenus

- Le stress : définir et différencier.
- Manifestations, symptômes et conséquences du stress sur la vie professionnelle et son entourage (collègues, enfants, parents).
- Identification des agents stresseurs : maîtrise et aménagement.
- Mise en pratique de techniques de relaxation utilisables au quotidien.

Objectifs et compétences visés

- Comprendre la notion de stress et les conditions qui favorisent son émergence.
- Analyser les situations de stress dans son activité professionnelle.
- Acquérir des outils pour apprendre à gérer au quotidien les influences négatives du stress.

Méthode et supports pédagogiques

- Apport de connaissances et de techniques pratiques.
- Démarche participative à partir des expériences, questionnements et besoins spécifiques des participant·e·s.
- Allers-retours entre la théorie et la pratique.
- Recherche-action seul.e, en binôme ou en groupe entier.

Modalités d'évaluation

La méthode pédagogique est centrée sur des allers et retours entre théorie et questionnements en rapport avec la situation professionnelle des stagiaires.

Ainsi, la validation des acquis de la formation, de la compréhension des questions abordées et de l'évolution des compétences se fait tout au long de l'action de formation par un système de questions/réponses, de mises en pratiques et d'échanges entre les participants et la formatrice.

Public

- Professionnel·le·s de la petite enfance

Pré-requis : aucun.

Danser avec les tout petits, Habiter son corps

Dès qu'il est en route, l'enfant bouge. Le mouvement est la première manifestation de la vie : infime ou ample, mouvement des cellules, battements du cœur, coups de pieds et de poings, première extension après la longue flexion fœtale, respiration ! Petit à petit, se mouvoir en plein air pour aller - doucement mais sûrement - vers se mettre debout et « marcher tout seul ».

Tout est mouvement tout comme tout est langage, mais qu'est-ce qui fait « danse » ? En se laissant bouger et mouvoir, il s'agira ici de se questionner ensemble : quelles sont nos représentations de ce que c'est « la danse », de ce que c'est « danser » ? Faut-il savoir marcher pour commencer à danser ? Cherche-t-on à créer un temps pour la danse ou à semer du *dansant* dans le temps ?

Contenus

- Rappel (ou module complet selon les pré-requis des stagiaires) : le développement sensorimoteur.
- Introduction à la fonctionnalité du corps.
- Analyse de l'environnement de travail et des temps rythmant la journée pour les différents groupes d'âges.
- Partage d'outils pratiques : entrer dans la danse pour inviter à danser.
- Bouger / danser : une voie pour aller à la rencontre de soi, de l'espace, des autres.

Objectifs et compétences visés

- Connaître et comprendre la fonctionnalité de son propre corps
- Connaître et comprendre la fonctionnalité du corps de l'enfant, selon son âge et là où il en est de l'acquisition de la verticalité vers la marche autonome
- Aller vers une mobilité partagée et expressive
- Proposer des temps d'exploration dansée adaptés chaque enfant
- Savoir insuffler du *dansant* au quotidien
- S'appuyer cette pratique pour enrichir son quotidien professionnel

Méthode et supports pédagogiques

- Apport de connaissances et de techniques pratiques.
- Démarche participative à partir des expériences, questionnements et besoins spécifiques des participant·e·s.
- Allers-retours entre la théorie et la pratique.
- Recherche-action seul·e, en binôme ou en groupe entier.

Modalités d'évaluation

La méthode pédagogique est centrée sur des allers et retours entre théorie et questionnements en rapport avec la situation professionnelle des stagiaires.

Ainsi, la validation des acquis de la formation, de la compréhension des questions abordées et de l'évolution des compétences se fait tout au long de l'action de formation par un système de questions/réponses, de mises en pratiques et d'échanges entre les participants et la formatrice.

Public

- Professionnel·le·s de la petite enfance.
- Parents et particuliers souhaitant accompagner les enfants.

Pré-requis : avoir suivi la formation « Développement sensori-moteur du tout-petit ».

Le bien-être du tout-petit

Quelle peut être la place des professionnel.le.s de la Petite Enfance à l'endroit incontournable de leur relation avec le tout petit : le bien être ? Dans un environnement où il est parfois soumis très tôt au stress ambiant, quels contextes proposer à l'enfant pour lui permettre de trouver détente et relaxation, états essentiels à un développement serein et sain et nécessaires pour intégrer toute nouvelle expérience et toute nouvelle connaissance ? En questionnant la notion de cycles et en trouvant dans la dimension du corps et du mouvement des appuis concrets pour nourrir notre approche, nous verrons comment accompagner les besoins de l'enfant, tout en écoutant autrement les nôtres d'adultes.

Contenus

- Rappel : le développement sensori-moteur
- Introduction à la fonctionnalité et au savoir-sentir du corps
- Point de vue des neurosciences sur la place du corps et du mouvement dans le développement
- La notion de cycles (aller vers / résister, temps forts / temps faibles, etc.) et la notion de maltraitance temporelle
- Les modulations de l'action et de l'attention : observation et accompagnement
- Les appuis du corps et du mouvement pour le bien-être des tout-petits

Objectifs et compétences visés

- Connaître et comprendre la fonctionnalité et le savoir-sentir de son propre corps
- Connaître et comprendre la fonctionnalité et le savoir-sentir du corps de l'enfant selon son âge
- Intégrer les notions de cycles et de modulations de l'action et de l'attention
- Pouvoir proposer des contextes en adéquation avec les besoins de l'enfant en terme de bien-être
- Nourrir ces contextes en faisant des propositions qui prennent appui sur le corps et le mouvement

Méthode et supports pédagogiques

- Apport de connaissances et de techniques pratiques.
- Démarche participative à partir des expériences, questionnements et besoins spécifiques des participant.e.s.
- Allers-retours entre la théorie et la pratique.
- Recherche-action seul.e, en binôme ou en groupe entier.

Modalités d'évaluation

La méthode pédagogique est centrée sur des allers et retours entre théorie et questionnements en rapport avec la situation professionnelle des stagiaires.

Ainsi, la validation des acquis de la formation, de la compréhension des questions abordées et de l'évolution des compétences se fait tout au long de l'action de formation par un système de questions/réponses, de mises en pratiques et d'échanges entre les participants et la formatrice.

Public

- Professionnel.le.s de la petite enfance

Pré-requis : avoir suivi la formation « Développement sensori-moteur du tout-petit ».

Corps et cognition : une union évidente à réaliser !

Se pencher sur les neurosciences et la petite enfance n'est pas une mince affaire ! On pourrait croire qu'en prononçant ce mot magique - « neurosciences » - tous les problèmes de notre quotidien professionnel vont se résoudre.

À la fois, elles nous fascinent parce qu'elles nous donnent de nouveaux espoirs, nous agacent par la place qu'elles peuvent prendre, et nous inquiètent parce qu'il nous est difficile de cerner leur portée potentielle. Cela laisse le champ libre à toutes sortes de dévoiements et d'interprétations des concepts et enjeux à la clé.

La neurophénoménologie, fondée par Francisco Varela, théorise ce que tout professionnel de la Petite Enfance observe au jour le jour : l'importance fondamentale de l'expérience vécue dans le développement.

En choisissant cette entrée nous approfondirons comment l'attention portée au corps et au mouvement du tout-petit vient poser des bases solides pour ancrer et enrichir le premier mode de compréhension du monde : le mode somatique.

Contenus

- Rappel : place du corps et du mouvement dans le développement, la compréhension somatique.
- Apports théoriques en lien avec les neurosciences : plasticité cérébrale, réseau du mode par défaut.
- Introduction à la neurophénoménologie et à ses principaux concepts : théorie de l'embodiment, théorie de l'énaction.
- Analyse de son environnement de travail, des espaces, des temps rythmant la journée pour les différents groupes d'âges.
- Analyse des atouts et des freins à la mise en place de contextes permettant l'épanouissement de la compréhension somatique.

Objectifs et compétences visés

- Appréhender l'importance du mouvement et du corps dans le développement global et tout au long de la vie.
- Prendre en considération le besoin de mouvement à chaque instant.
- Proposer au quotidien et de manière adaptée à chaque enfant des contextes spécifiques qui permettent d'explorer pleinement la dimension somatique de la compréhension et de la communication.
- Acquérir des outils pour aller vers la mobilisation des équipes et des enfants afin de donner place et de donner corps à la compréhension somatique au jour le jour.

Méthode et supports pédagogiques

- Apport de connaissances et de techniques pratiques.
- Démarche participative à partir des expériences, questionnements et besoins spécifiques des participant·e·s.
- Allers-retours entre la théorie et la pratique.
- Recherche-action seul.e, en binôme ou en groupe entier.

Modalités d'évaluation

La méthode pédagogique est centrée sur des allers et retours entre théorie et questionnements en rapport avec la situation professionnelle des stagiaires.

Ainsi, la validation des acquis de la formation, de la compréhension des questions abordées et de l'évolution des compétences se fait tout au long de l'action de formation par un système de questions/réponses, de mises en pratiques et d'échanges entre les participants et la formatrice.

Public

- Professionnel·le·s de la petite enfance.

Pré-requis : aucun.

Neurosciences et projets d'établissements

Se pencher sur les neurosciences et la petite enfance n'est pas une mince affaire ! On pourrait croire qu'en prononçant ce mot magique – « neurosciences » – tous les problèmes vont disparaître.

À la fois, elles nous fascinent parce qu'elles nous donnent de nouveaux espoirs, nous agacent par la place qu'elles peuvent prendre parfois, et nous inquiètent parce qu'il nous est difficile de cerner leur portée potentielle. Cela laisse le champ libre à toutes sortes de dévoiements et d'interprétations des concepts et enjeux à la clef.

Néanmoins, certains des principes mis en avant par les neurosciences viennent valider des intuitions, leur donnant alors une assurance nouvelle, ou rappeler des fondamentaux, parfois perdus de vue dans le tourbillon de notre quotidien professionnel.

Ainsi, en posant au centre des notions plus ou moins familières telles que la plasticité cérébrale, le réseau du mode par défaut ou l'*affordance*, nous trouverons des appuis pour nourrir nos projets éducatif et pédagogique, des appuis précieux dans ce qu'ils laissent comme liberté pour se les approprier et leur donner formes et corps dans nos quotidiens professionnels.

Contenus

- Rappel et focus : le projet éducatif, le projet pédagogique
- Apports théoriques en lien avec les neurosciences : plasticité cérébrale, réseau du mode par défaut, *affordance*
- Analyse de son environnement de travail, des espaces, des temps rythmant la journée pour les différents groupes d'âges accueillis en EAJE
- Analyse des atouts et des freins à la mise en place de contextes permettant l'intégration des données neuroscientifiques dans le quotidien professionnel

Objectifs et compétences visés

- Connaître les enjeux du projet éducatif et du projet pédagogique
- Intégrer des notions-clefs apportées par les neurosciences
- Nourrir et (re)vitaliser les projets éducatif et pédagogique par l'apport des données neuroscientifiques

Méthode et supports pédagogiques

- Apport de connaissances et de techniques pratiques.
- Démarche participative à partir des expériences, questionnements et besoins spécifiques des participant·e·s.
- Allers-retours entre la théorie et la pratique.
- Recherche-action seul.e, en binôme ou en groupe entier.

Modalités d'évaluation

La méthode pédagogique est centrée sur des allers et retours entre théorie et questionnements en rapport avec la situation professionnelle des stagiaires.

Ainsi, la validation des acquis de la formation, de la compréhension des questions abordées et de l'évolution des compétences se fait tout au long de l'action de formation par un système de questions/réponses, de mises en pratiques et d'échanges entre les participants et la formatrice.

Public

- Professionnel·le·s de la petite enfance.

Pré-requis : aucun.